

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## KAFKA 2024

### HOMMAGE À FRANZ KAFKA (1883-1924)



**À l'occasion du centenaire de la disparition de Franz Kafka, un hommage lui sera rendu tout au long de l'année 2024, avec une série d'événements culturels autour de son œuvre.**

L'écrivain pragois de langue allemande Franz Kafka, mort en 1924 à l'âge de quarante ans, est depuis longtemps considéré comme l'un des fondateurs de la littérature moderne. Particulièrement en Europe, mais aussi dans le monde entier, il continue de fasciner les lecteurs, de donner du fil à retordre aux chercheurs, et de la matière aux éditeurs. Malgré la complexité de son œuvre, Kafka est sorti des livres scolaires, des cercles universitaires et académiques pour entrer dans le vaste monde digital. Exposées au monde entier, ses œuvres complètes, y compris les plus intimes (journaux, correspondance) sont disponibles gratuitement sur Internet, et la génération Z s'est elle-même entichée de Kafka, faisant de lui une véritable star sur TikTok et Twitter. Cette fascination généralisée pour Kafka trouve son expression dans le foisonnement artistique contemporain inspiré de sa personne et de son œuvre.

Fort de ce constat et à l'occasion du centenaire de sa mort, le **Goethe-Institut de Paris**, le **Centre Tchèque de Paris** et le **Forum Culturel Autrichien Paris**, accompagnés de leurs partenaires, prévoient une programmation annuelle dédiée à Kafka, impliquant toutes les disciplines, de la littérature aux arts visuels en passant par le cinéma et les arts vivants, faisant la part belle aux activités pédagogiques et formats créatifs en faveur des jeunes et d'un large public de tous âges.

La littérature aura naturellement une place centrale dans la programmation avec des rendez-vous littéraires mensuels : lectures, rencontres avec des auteurs (Marie-Philippe Joncheray, Magdalena Platzova, Léa Veinstein, Alena Wagnerova, etc.), mais aussi des ateliers de traduction. Le cinéma ne sera pas en reste avec des projections de films adaptés de l'œuvre de Kafka par de grands réalisateurs tels Michael Haneke (*Le Château*) et Orson Welles (*Le procès*), ainsi qu'une avant-première de la nouvelle série *Kafka* réalisée par David Schalko. Deux grandes expositions accompagneront cet hommage : *Komplett Kafka* de l'auteur de bandes dessinées autrichien Nicolas Mahler, et *Monsieur K*, de l'artiste germano-tchèque Rut Kohn. La Nuit Blanche 2024 sera l'occasion de présenter des créations d'artistes européens autour de Kafka. Trois concerts seront organisés, notamment une carte blanche Vojtěch Saudek, compositeur franco-tchèque et petit-fils d'Ottla Kafka, et le Kafka-Konzert du trio Die Verwandlung (Hambourg). Enfin, les centres programmeront plusieurs représentations de la pièce *La comédie de K.*, de Frédéric Moulin, créée à partir d'une sélection des fragments narratifs de Franz Kafka.

Partenaires : mahJ, UVSQ Faculté de Droit et de Science politique, UVSQ Paris-Saclay et le laboratoire Versailles Institutions Publiques, Folio Gallimard, Club Droit et Littérature du Tribunal administratif de Paris, Ville de Paris, Literaturhaus Stuttgart, Maison Heinrich Heine, Les Beaux Parleurs, Écoles Cinéma Club, L'Association, France Culture.

**20 décembre 2023**

#### CONTACTS

##### Centre Tchèque de Paris

Marie Verhoeven  
Tel.: +33 1 53 73 00 36  
[verhoeven@czechcentres.cz](mailto:verhoeven@czechcentres.cz)

##### Goethe-Institut Paris

Aurélie Marquer  
Tel.: +33 1 44 43 92 62  
[aurelie.marquer@goethe.de](mailto:aurelie.marquer@goethe.de)

##### Forum Culturel Autrichien

Almuth Habacher  
Tel.: +33 1 47 05 85 48  
[Almuth.HABACHER@bmeia.gv.at](mailto:Almuth.HABACHER@bmeia.gv.at)