

# NEWSLETTER

MARS/AVRIL 2025

---

Mesdames et Messieurs,  
Chères amies et chers amis du Forum Culturel Autrichien,

Avec un printemps qui s'annonce riche en échanges culturels entre l'Autriche et la France, nous avons le plaisir de vous convier à nos prochains événements.

Le **Festival Music & Cinéma Marseille 2025** mettra à l'honneur le cinéma autrichien avec une quinzaine de films, dont « Peacock - Pfau, bin ich echt » de **Bernhard Wenger** et « I'll be in touch » de **Johann Scholz** en compétition officielle. Dans le cadre d'une **carte blanche**, le festival du film autrichien **Diagonale** présentera pour la première fois une sélection de courts-métrages à Marseille.

La première édition du **concours autrichien d'écriture en France VoixAUT** s'est déroulée dans douze universités à travers la France. Nous sommes fiers de pouvoir présenter les textes des lauréats lors d'une cérémonie à l'Ambassade d'Autriche. À cette occasion, l'autrice **Julia Jost** – qui sera en tournée également à Mulhouse et Rouen – lira des extraits de son roman et échangera avec le public. « Wo der spitze Zahn der Karawanken in den Himmel hinauf fletscht » a été nommé en Autriche pour le « Prix du premier roman 2024 ».

Côté musique, la fratrie viennoise **Wallners** – trois frères et une sœur – envoûtera le public parisien avec ses mélodies dream-pop lors d'un concert à La Boule Noire.

Deux expositions feront rayonner des figures marquantes de l'art et de la photographie autrichienne: **Manfred Willmann** avec « Schöne Welt, wo bist du ? » à **La Filature**, Scène nationale, à **Mulhouse**, ainsi qu'une exposition au **Musée Clemenceau** à Paris consacrée à **Berta Zuckerkandl**, critique d'art visionnaire et passeuse culturelle entre Vienne et Paris.

Nous espérons vous retrouver très bientôt!

Julia Thallinger et l'équipe du Forum Culturel Autrichien

---



## **LE CINÉMA AUTRICHIEN** **AU « MUSIC & CINÉMA** **MARSEILLE 2025 »**

Pour sa 26e édition, le festival MCM 2025 célèbre la diversité du cinéma autrichien. Pas moins de 15 films, courts et longs métrages, figurent au programme, parmi lesquels « Peacock - Pfau, bin ich echt » de Bernhard Wenger, en compétition officielle, ainsi que « I'll be in touch » de Johann Scholz. À l'initiative du Forum Culturel Autrichien, le festival Diagonale, dédié au cinéma autrichien, propose également une carte blanche, offrant au public la découverte de sept œuvres cinématographiques remarquables.

[Lire l'article](#)

Marseille

Festival de cinéma

Cinéma Artplexe  
Canebière & Blum. 125 La  
Canebière, 13001  
Marseille

**24.03.25 > 29.03.25**



## **ESTHER KINSKY**

### **Festival international Bruits de Langues**

L'écrivaine et traductrice Esther Kinsky participe au Festival international Bruits de Langues à Poitiers. Ce rendez-vous littéraire explore la création contemporaine sous toutes ses formes et réunit des auteurs et autrices du monde entier pour des échanges autour de thèmes d'actualité. À travers ses écrits, elle explore les paysages et l'histoire des régions frontalières, notamment en Autriche.

[Lire l'article](#)

---

**Poitiers**

**Littérature**

Université de Poitiers, UFR  
Lettres et Langues, 1 Rue  
Raymond Cantel, 86000  
Poitiers

**26.03.25 > 28.03.25**



## WALLNERS

Des guitares et des voix réverbérées, des sons flous et des chansons rêveuses et hypnotiques. Le premier album "End Of Circles" du groupe viennois Wallners, composé de trois frères et une sœur, nous plonge dans un univers dream-pop sombre mais constamment scintillant. Ne manquez pas leur concert le 1er avril !

[Lire l'article](#)

Paris

Concert

La Boule Noire,  
120 Blvd Marguerite de  
Rochechouart,  
75018 Paris

**01.04.25**  
**20:00**





# **REMISE DES PRIX DU CONCOURS D'ECRITURE « VOIXAUT » EN FRANCE**

**en présence de l'autrice Julia Jost**

Le concours autrichien d'écriture VoixAUT, organisé par **les lecteurs et lectrices de l'OeAD** dans des universités à travers la France, récompense les meilleures contributions d'étudiants en langue allemande. Lors de la cérémonie de remise des prix, l'écrivaine Julia Jost lira des extraits de son roman « Wo der spitzeste Zahn der Karawanken in den Himmel hinauf fletscht » (nominé en Autriche pour le « Prix du premier roman 2024 ») et parlera de son travail littéraire. Les meilleures contributions des étudiants seront distinguées et lues à voix haute.

Julia Jost présentera également son livre le 1er avril à Mulhouse et le 3 avril à Rouen.

[Lire l'article](#)



## **SCHÖNE WELT, WO BIST DU ?**

**Manfred Willmann**

La Filature, Scène nationale, accueille une exposition dédiée au photographe autrichien Manfred Willmann avec « Schöne Welt, wo bist du? ». À travers douze séries emblématiques,

Paris

Ambassade d'Autriche  
6 Rue Fabert, 75007 Paris

**04.04.25  
18:00**

Réservation obligatoire par  
mail à [rsvp-paris-  
kf@bmeia.gv.at](mailto:rsvp-paris-kf@bmeia.gv.at)

Littérature

Mulhouse

La Filature  
20 All. Nathan Katz, 68090  
Mulhouse

**05.04.25 > 01.06.25**

Exposition

l'artiste explore depuis plus de 40 ans la vie rurale en Styrie et questionne le médium photographique.

[Lire l'article](#)



## **CLEMENCEAU ET BERTA ZUCKERKANDL**

**Une amitié autour de l'art entre Paris et Vienne**

Le Musée Clemenceau met à l'honneur Berta Zuckerkandl, critique d'art visionnaire et figure centrale des cercles intellectuels viennois, dans une exposition retraçant son amitié avec Georges Clemenceau. L'exposition présente également deux dessins de Rodin et un portrait inédit de Sophie Clemenceau par Eugène Carrière.

[Lire l'article](#)

Paris

Exposition

Musée Clemenceau  
8 Rue Benjamin Franklin,  
75116 Paris

08.04.25 > 31.07.25



Forum Culturel Autrichien de Paris, 17 avenue de Villars 75007 Paris - France  
Vous recevez cet email car vous êtes inscrit à la newsletter du Forum Culturel Autrichien de Paris  
Pour ne plus recevoir notre newsletter, [cliquez ici](#) — [Voir la version en ligne](#)