

# NEWSLETTER

AVRIL/MAI 2025

---

Mesdames et Messieurs,

chères amies et chers amis du Forum Culturel Autrichien,

L'Autriche a l'honneur d'être le pays invité de la 14<sup>e</sup> édition du magnifique **Festival de l'histoire de l'art à Fontainebleau qui donne rendez-vous au grand public les 6, 7 et 8 juin 2025**, et que nous vous présenterons dans notre prochaine Newsletter.

Pour vous faire patienter jusqu'à ce grand événement culturel du printemps, nous avons invité le **Chaos String Quartet à se produire en avant-première du Festival** à l'École des Arts Joailliers à Paris au sein du remarquable hôtel de Mercy-Argenteau, le 12 mai prochain!

Cette année nous célébrons également les **30 ans de l'adhésion de l'Autriche à l'Union européenne**. A cette occasion, une table-ronde à l'Ambassade d'Autriche avec d'éminents historiens autrichiens et français ainsi que d'anciens diplomates jettera un regard croisé sur des moments clés pour l'Autriche ainsi que sur la façon dont ils ont façonné les relations de l'Autriche et la France.

Le cinéma autrichien sera à l'honneur dans le cadre de deux festivals à Paris ! Au Festival L'Europe autour de l'Europe, » **Mit einem Tiger schlafen** « d'Anja Salomonowitz proposera une réflexion sur la vie de la célèbre peintre Maria Lassnig, interprété par Birgit Minichmayr. Au Festival International Jean Rouch, « **Favoriten** » de Ruth Beckermann, un portrait d'une classe d'école primaire multiculturelle à Vienne sera présenté, parmi d'autres films autrichiens.

Envie de poésie ? Lors de la **Nuit de la Littérature 2025** au Goethe-Institut de Paris, **Margret Kreidl**, lauréate du H.C. Artmann Preis 2024, lira des extraits de son roman « Plier une hirondelle », en dialogue avec son traducteur François Mathieu.

Nous espérons vous retrouver très bientôt !

Julia Thallinger et l'équipe du Forum Culturel Autrichien

---



## **CHAOS STRING QUARTET**

### **Concert avant-première**

À l'occasion du Festival d'Histoire de l'Art, l'Autriche est à l'honneur lors d'un concert exceptionnel du Chaos String Quartet le 12 mai prochain. Organisé par L'École des Arts Joailliers, l'INHA et le FCA, l'événement se tiendra au sein de L'École qui s'est installée dans l'ancienne résidence de l'ambassadeur de Marie-Thérèse d'Autriche, le comte de Mercy-Argenteau. Une soirée mêlant musique, histoire et découverte de l'exposition « Paris, capitale de la perle ».

[Lire l'article](#)

Paris

Musique

L'École des Arts  
Joailliers, Hôtel de  
Mercy-Argenteau, 6 Bd  
Montmartre, 75009  
Paris

12.05.2025

L'inscription se fait via  
[ce lien](#) à partir du 30  
avril.



## **LES GRANDS TOURNANTS DE L'HISTOIRE AUTRICHIENNE**

La table-ronde abordera trois anniversaires majeurs : la naissance de la Deuxième République (1945), le traité d'État (1955) et l'adhésion à l'UE (1995). Des historiens autrichiens et français – dont Thomas Angerer (Université de Vienne), Jean-Numa Ducange (Université de Rouen), Laure Gallouët (Université de Créteil) et Paul Maurice (IFRI) – analyseront ces moments clés et leur impact sur l'Europe contemporaine. Sous la présidence de l'Ambassadeur Schweisgut, cette rencontre invite à une réflexion sur l'avenir des relations franco-autrichiennes.

[Lire l'article](#)

---

Paris

Table ronde

Ambassade d'Autriche  
6 Rue Fabert,  
75007 Paris

**21.05.25**  
**19:00**

Réservation obligatoire par  
mail à [rsvp-paris-  
kf@bmeia.gv.at](mailto:rsvp-paris-kf@bmeia.gv.at)



## **« NEBELKIND » ET « EPILOGUE »**

### **L'Europe autour de l'Europe**

Dans le cadre du programme du festival, deux films autrichiens seront à l'affiche : « Nebelkind – The End of Silence » de Tereza Kotyk et « Epilogue (row of dominoes) » de Michael Dietrich. Entre drame, mémoire et expérimentation visuelle, ces œuvres offrent un regard singulier sur l'identité et la création artistique. Une occasion de découvrir le cinéma autrichien contemporain au cœur de Paris. Une séance spéciale du film « Mit einem Tiger schlafen » est prévue à une date ultérieure (détails à suivre).

[Lire l'article](#)

---

**Paris**

**Film**

Studio des Ursulines, 10  
Rue des Ursulines, 75005  
Paris

**15.04.25>29.04.25**

**20.04.25, 12h15**  
« Epilogue (row of dominoes) »

**27.04.25, 18h30** « Nebelkind  
– The End of Silence »



## **MARGRET KREIDL**

Paris

Littérature

### **La Nuit de la Littérature 2025**

Le Forum Culturel Autrichien présente l'écrivaine autrichienne Margret Kreidl dans le cadre de La Nuit de la Littérature 2025 au Goethe-Institut de Paris. À 18h, l'autrice présentera son roman « Plier une hirondelle » (« Eine Schwalbe falten », Les Inaperçus, 2020), un monologue poétique et fragmenté, en dialogue avec son traducteur François Mathieu. L'événement offre un espace d'échange et de découverte d'auteurs d'autrices internationaux.

Goethe-Institut Paris  
17 Av. d'Iéna, 75016 Paris

**24.05.2025**

**14h30-23h00**

**18h: Rencontre avec  
Magret Kreidl**

En coopération avec le FICEP.

[Lire l'article](#)

---



## **FAVORITEN & TOMORROW I LEAVE**

Paris

Film

### **Festival Jean Rouch**

Le festival mettra en avant des documentaires internationaux sur des enjeux sociaux. Le 13 mai à 16h15, "Favoriten" de Ruth Beckermann sera projeté, offrant un regard sensible sur une classe multiculturelle à Vienne. Le 14 mai à 11h, "Măine Mă Duc – Tomorrow I Leave" explorera la vie d'une aide-soignante roumaine en Autriche. Les projections s'accompagnent d'un débat avec la réalisatrice et le réalisateur.

Musée du Quai Branly  
37 Quai Jacques Chirac,  
75007 Paris

**08.05.25 > 24.05.25**

**Festival Jean Rouch**

[Lire l'article](#)



Forum Culturel Autrichien de Paris, 17 avenue de Villars 75007 Paris - France  
Vous recevez cet email car vous êtes inscrit à la newsletter du Forum Culturel Autrichien de Paris  
Pour ne plus recevoir notre newsletter, [cliquez ici](#) — [Voir la version en ligne](#)